

# Побратимы



Пермь

Луисвилль

Оксфорд

Агридженто

Дуйсбург

Циндао

## Всемирный день породненных городов

*С 1962 года в последнее воскресенье апреля в большинстве стран мира отмечается День породненных городов. Это значимый праздник для каждого города, имеющего побратимов, в том числе и для Перми. В нашем городе побратимское движение развивается с 1992 года. А в мире оно зародилось еще в годы Великой Отечественной войны.*

В 1943 году жители английского города Ковентри, подвергшегося разрушительной бомбардировке немецкой авиацией, и жители Сталинграда первыми поддержали друг друга. Оказавшись в тяжелых условиях войны, они решили установить дружеские связи в интересах мира и будущего благополучия граждан.

Благородная инициатива первых породненных городов получила широкое признание во всем мире. Сегодня побратимское движение объединяет более 3 500 городов в 160 странах мира.

Пермь поддерживает побратимские отношения с шестью городами: Амневилем (Франция), Луисвиллем (США), Оксфордом (Великобритания), Дуйсбургом (Германия), Циндао (КНР) и Агридженто (Италия).

Благодаря этим связям постоянно ведется обмен научными, обра-

зовательными, культурными, социальными достижениями, деловым и управленческим опытом. Сотни пермяков уже приняли участие в различных международных программах, конференциях и форумах, как в Перми, так и в городах-побратимах.

В непростых условиях современного мира побратимские связи приобретают особую значимость. Именно во многом благодаря им поддерживается общение между странами, возникают новые инициативы и проекты. Все больше людей вовлекается в дружеское общение с жителями побратимов на личном уровне. А это значит, что у движения породненных городов есть не только богатое прошлое, активное настоящее, но и интересное будущее.



## Пермские артисты стали символом фестиваля цветущего миндаля

Международный фольклорный фестиваль цветущего миндаля (Mandorlo in Fiore) в этом году проходил с 3 по 14 марта. Он проводится под патронажем Всемирной организации ЮНЕСКО в городе Агридженто (Сицилия, Италия), одном из побратимов Перми. Каждый год красочный зрелищный фестиваль собирает артистов и зрителей из разных стран мира, чтобы обменяться наиболее интересными и самобытными традициями своей культуры.

На живописных площадках под открытым небом в Долине Храмов, в музеях и городских залах во время фестиваля проводятся концерты и художественные выставки, межкультурные мастер-классы и кулинарные шоу, спортивные соревнования и конкурсы фольклорных коллективов, уличные парады и шоу.

В прошлом году пермские артисты впервые представляли Россию на этом зрелищном фестивале. В этом году Пермский край и Россию в целом представил творческий проект «Веретено» «Дворца детского (юношеского) творчества» города Перми. В его состав вошли несколько коллективов: фольклорный ансамбль «Воскресение», Школа танца Юлии Трестер, Образцовый детский коллектив



*Яркими моментами фестиваля стали зажигание огня и многолюдное шествие с факелами дружбы по городским улицам и театрализованное финальное шоу у подножия храма Согласия в Долине Храмов*

«Оркестр народных инструментов», а также солисты и музыканты-коллективов «Ярмарка» и «Ба-ба-ту» МАУК «Городское концертное объединение» города Перми. Творческий проект «Веретено» по результатам фестиваля стал обладателем одной из главных наград фестиваля Mandorlo in Fiore – специального приза «За сохранение традиции и популяризацию народного творчества».

## Неделя Сицилии в Перми

Осенью прошлого года побратимские связи Перми и Агридженто пережили качественный скачок – переход на уровень бизнес контактов. С 19 по 22 ноября при поддержке региональных властей итальянской стороны и мэрии города Агридженто впервые в Перми прошли Дни Сицилии. Представительная делегация итальянских предпринимателей посетила Пермь с целью представить разнообразную продукцию своего региона и обсудить возможности коммерческого сотрудничества.



Обширная деловая программа Недели Сицилии в Перми включала проведение биржи контактов между пермскими предприятиями и итальянскими компаниями, открытые презентации продукции, фэшн-шоу, мастер-классы итальянских кулинаров и другие события. Стенды итальянских компаний были представлены в помещениях пермского «Дворца детского (юношеского) творчества». Презентация коллекции ювелирных украшений ручной работы состоялась в Музее современного искусства PERMM. Гости познакомились с нашим городом на обзорной экскурсии и увидели главные достопримечательности Перми.

Организаторами проекта при поддержке администрации города Перми выступили Пермская торгово-промышленная палата, продюсерская компания Prostudios (Агридженто, Италия) и Арт-компания «Воскресение» (Пермь).

– Впервые за время нашего сотрудничества к нам приехала бизнес-делегация, – отметила значимость события начальник отдела международных и межмуниципальных связей администрации Перми Татьяна Григорьева. – С Агридженто у нас очень хорошие гуманитарные связи в сфере культуры – проведение фестивалей, участие в выставках, взаимодействие в сфере образования в высших учебных заведениях. И вот сейчас побратимские связи мы переводим на деловые рельсы. Надеемся, что «Биржа деловых контактов», организованная Пермской торгово-промышленной палатой совместно с городским департаментом экономики и промышленной политики, даст старт новым деловым отношениям.

В составе итальянской делегации в Пермь приехали 12 бизнесменов – производителей продуктов питания, представителей фэшн-индустрии, туризма, кулинарии, дизайнера ювелирных украшений, event-агентств. Во главе бизнес-миссии прибыл руководитель департамента по интернационализации и развитию администрации региона Сицилия Сальваторе Гоцци. Он высказал намерение «устанавливать с Россией дружеский мост на основе коммерческих отношений».

– Россия – одна из стран, в которой мы заинтересованы для продвижения продукции Сицилии, – сказал Сальваторе Гоцци. – Конечно, сейчас действует режим санкций и контрсанкций, но ситуация рано или поздно изменится. И наши компании могут оказаться первыми, кто доставит в Пермь все самое лучшее из Италии.

Во время переговоров итальянские предприниматели получили информацию о пермских рынках, обсудили возможности организации поставок своей продукции в Пермь, провели некоторые подсчеты для экономического обоснования сотрудничества. Сделан лишь первый шаг. Но уже по предварительным итогам обе стороны выразили заинтересованность в развитии партнерских отношений и участии в реализации намеченных планов. Побратимские связи способствуют наладить успешные деловые контакты между Сицилией и Пермью.

## Подружились с «Тиграми»

В американском городе-побратиме Луисвилле преподаватели и ученики Fern Creek High School инициировали культурологический проект о роли спорта в жизни людей разных стран. Они пригласили к участию старшеклассников разных учебных заведений в семи странах мира. Россию и Пермь в этом проекте представляет школа № 59.



Как рассказала куратор взаимодействия пермских и американских школьников, преподаватель английского языка Оксана Владимировна Винниченко, Fern Creek High School – одна из общеобразовательных школ округа Джефферсон в штате Кентукки. В ней обучается около 1 400 человек. Школа предоставляет академическую программу по различным специальностям: коммуникации и средства массовой информации, изобразительное и исполнительское искусство, аналитические и прикладные науки, лидерство и социальные науки. Учащиеся выбирают один из четырех вариантов программ обучения, который наилучшим образом соответствует их профессиональным и жизненным целям. Все они называют себя «тиграми», потому что тигр – эмблема Fern Creek High School. Это часть организационной культуры школы, чьи традиции сохраняются с момента создания учебного заведения в 1923 г. Большое внимание во всех программах школы уделяется спорту, здоровому и активному образу жизни. Отсюда возникла и тема данного проекта.

– С участниками, представляющими другие страны и города, общаются координаторы из Fern Creek High School. Они разработали для нас вопросы.



## Английские зрители открывают для себя театр «Балет Евгения Панфилова»

В ноябре 2018 года солисты театра «Балет Евгения Панфилова» приняли участие в международном молодежном театральном проекте «Мы поднимаемся!» вместе с артистами из Оксфорда и Гренобля. Выступление пермских танцовщиков в Оксфорде стало запоминающимся событием для зрителей. Спектакль прошел с аншлагом и вызвал живой интерес публики к пермскому театру современной хореографии.

Первый визит артистов театра «Балет Евгения Панфилова» в Оксфорд стал продолжением творческого сотрудничества с британскими коллегами во время III Международного фестиваля городов-побратимов «Мы вместе!». Он был организован в сентябре 2018 года в Перми. Тогда хореографы оксфордского театра современного танца «Справедливость в движении» и «панфиловцы» участвовали в своеобразном творческом экспромте, за несколько дней подготовив совместное выступление на заданную тему.

На этот раз театральная молодежная постановка была приурочена к 100-летию окончания Первой мировой войны. Эта дата широко отмечалась в странах Европы. Принять участие в торжествах в День памяти погибших в войнах 11 ноября съехались представители из городов-побратимов Оксфорда: Бонна (Германия), Гренобля (Франция), Ляйдена (Нидерланды), Падуи (Италия), Вроцлава (Польша) и Перми.

Солисты театра «Балет Евгения Панфилова» были приглашены внести свое художественное высказывание в спектакль «Мы поднимаемся!», посвященный теме гендерного неравенства и демократических прав людей разных культур.

Специально для оксфордских зрителей хореограф Алексей Рас-торгуев поставил миниатюру «Тождественность». Её исполнили артисты театра: Елизавета Чернова, Валерия Камаева, Лада Старкова, Павел Васькин и Павел Гасимов.

Спектакль состоял из нескольких драматических частей, которые заранее подготовили артисты французского театра Сгеас и оксфордского Pegasus Theatre, и хореографической зарисовки в исполнении пермских танцовщиков.

### Марина Несенчук, директор театра «Балет Евгения Панфилова»:

– Целью совместной постановки было художественное осмысление темы нарушения прав женщин и гендерного неравенства. В каждой из частей спектакля драматургически были представлены разные решения: у англичан и французов – конкретные исторические примеры, реальные ситуации, наша постановка основана на символических образах, абстракции.

Объединить на сцене трактовки разных театров и интернациональную труппу – непростая режиссерская задача. Показу предшествовали несколько дней репетиций, в течение которых артисты знакомились друг с другом, находили общий язык – как в творчестве, так и в жизни.

В Великобритании многие инициативы молодежных творческих объединений получают серьезную поддержку властей, поэтому в культурных проектах и фестивалях городского масштаба зачастую участвуют любительские коллективы.



### Павел Васькин, солист театра «Балет Евгения Панфилова»:

– Среди участников мы были единственным профессиональным танцевальным коллективом. После того, как я увидел спектакль целиком, мне захотелось выступить в роли драматического актера, а не только танцовщика. Артисты нашей труппы привыкли выражать эмоции движениями, лицом. Добавить к этим средствам выразительности голос – новый опыт, который интересно испытать.

Открытия были обоюдными: так же, как для пермских артистов знакомство с Оксфордом подарило множество новых впечатлений, жители этого города познакомились с искусством современной российской хореографии.

### Валерия Камаева, солиста театра «Балет Евгения Панфилова»:

– Нас очень хорошо принимали в Оксфорде. Мы общались со студентами и педагогами колледжей Оксфордского университета. Когда мы показали свою постановку, они с восхищением отзывались о нашей работе.

По словам заместителя председателя организации «Международные связи Оксфорда» Боба Прайса, выступление пермяков произвело сильное впечатление на зрителей. Он отметил, что «совместная постановка молодежи из городов-побратимов «Мы поднимаемся!» имела фантастический успех». Зрители приняли спектакль «с большим энтузиазмом, особенно блестящих и выдающихся молодых танцовщиков из Перми».

### Елизавета Чернова, солистка театра «Балет Евгения Панфилова»:

– Британских зрителей скорее удивила сама техника современного танца, а не история, которую мы показали на сцене. Это Оксфорд, там известен, в основном, классический балет. В том качестве танца, какой представили мы, жители этого города современную хореографию не видели.

Помимо работы над спектаклем, пермские артисты приняли участие в мастер-классе хореографа Анны Майнхардт, побывали в самых знаменитых исторических местах Оксфорда, а также встретились в Лондоне с российским хореографом Дмитрием Антиповым. Пермякам он известен как один из лауреатов международного конкурса артистов балета и хореографов «Арабеск» разных лет.

### Марина Несенчук, директор театра «Балет Евгения Панфилова»:

– Балетмейстер-постановщик Дмитрий Антипов два года назад был специально приглашен в Великобританию, чтобы курировать развитие современного танца в этой стране. Он сотрудничает с London Russian Ballet School. Общение с ним было очень плодотворным. В британском мультикультурном обществе сейчас пробуждается интерес к достижениям российской современной хореографии. Мы почувствовали это сами. Первый визит в Оксфорд придал уверенности в своих силах и, по-видимому, открыл новую страницу в истории театра. В настоящее время мы ведем переговоры о гастролях театра в Великобритании предстоящей осенью.



## Современная Великобритания: политика, экономика, общество, культура. Все грани поездки сотрудников ПГНИУ на стажировку в Оксфордский университет

Преподаватели и сотрудники Пермского государственного национального исследовательского университета в ноябре 2018 года завершили программу по повышению высшей профессиональной квалификации в Центре Российских и Евразийских исследований при колледже Св. Антония, Оксфордский университет.



108-часовой курс, посвящённый пониманию политических, экономических, социальных и культурных процессов в современной Великобритании, включал в себя встречи с первыми лицами и сотрудниками администрации Оксфорда, учёными Оксфордского университета, представителями Британского парламента, экспертами в сфере политологии, социологии, права, журналистики, образования и социальных проектов.

В программе визита приняли участие: бессменный организатор программы, активный сподвижник российско-оксфордского обмена, преподаватель британской литературы Карен Хьюитт, лорд-мэр Оксфорда г-н Колин Кук (Colin Cook), бывший член Парламента от лейбористской партии Эндрю Смит (Andrew Smith), исполнительный директор по вопросам городского управления Оксфордского городского совета Тим Садлер (Tim Sadler), искусствовед и специалист в сфере образования Кэти Оукс (Cathy Oaks), руководящий состав школы Мэтью-Эрнольд (Matthew Arnold School), журналист агентства «Рейтерс» Падди Коултер (Paddy Coulter), эксперт по экологической политике и изменению климата Эдриан Хьюитт (Adrian Hewitt), социологи Аманда Палмер (Amanda Palmer) и Колин Крауч (Colin Crouch), юрист Пол Харрис (Paul Harris) и адвокат Кэтрин Ньюи (Katherin Newey), специалист в сфере здравоохранения Би Уи (Bee Wee).

Теплый приём участникам программы оказали представители ассоциации «Оксфорд-Пермь».

В состав учебной группы от Пермского университета вошли: Татьяна Коняева, младший научный сотрудник кафедры учета, аудита и экономического анализа, экономический факультет; Анисья Лядова, старший преподаватель кафедры социально-экономической географии, географический факультет; Дарья Павлова, заместитель декана по учебной работе, старший преподаватель кафедры теоретического и прикладного языкознания, филологический факультет; Любава Пузырёва, старший преподаватель кафедры психологии развития, философско-социологический факультет; Вера Сухановская, ассистент кафедры информационных систем и математических методов в экономике, экономический факультет; Андрей Хохряков, менеджер по связям с общественностью, пресс-служба, управление общественных связей.

Участники программы посетили офис лорд-мэра Оксфорда и городскую администрацию, обсудили вопросы социальной политики и образования, здравоохранения и экологии, побывали на судебном процессе, посетили объекты строительства и благоустройства пригородных районов, познакомились с достопримечательностями Лондона, Бата и других городов Великобритании.

«Наша стажировка – это уникальная возможность стать обычным жителем Великобритании на три недели. Мы общались с людьми из самых разных сфер жизни, что, безусловно, расширило границы сознания: британцы живут и думают совершенно иначе! Мне посчастливилось посетить лабораторию изучения памяти и мозга, пообщаться с научными сотрудниками, что очень ценно. Кроме того, конечно, запомнились поездки в Лондон, Бат и Эдинбург. Искреннее спасибо нашему университету и принимающей стороне за такой прекрасный проект», – отмечает Дарья Павлова.

В Оксфорде представители университета выполнили важную миссию, приняв участие в торжественном возложении венков к Оксфордскому военному мемориалу (Oxford War Memorial). В 2018 г. Великобритания и страны Европы отмечали 100-летие окончания Первой мировой войны. Сотрудники Пермского университета участвовали в церемонии наравне с другими представителями городов-побратимов Оксфорда – Лейдена (Нидерланды), Бонна (Германия), Гренобля (Франция), Вроцлава (Польша), а также Падуи (Италия).





«Я жила в семье профессора истории Тома Уайли и его жены Мэй, выходцев из Белфаста, Северной Ирландии. Так же, как и англичане, шотландцы и валлийцы, они сопереживают событиям столетней давности. Для меня стало открытием, насколько значимым для британцев является День памяти павших в Первой мировой войне (Remembrance Day). По ощущениям это можно сравнить с нашим Днём Победы. Имена погибших зачитывают на церковных службах, вспоминают в кругу семьи, в школах и в общении с соседями. В эти дни британцы носят красные маки в петличках. Один из студентов, который проводил нам экскурсию по Оксфорду, рассказал, что красная мак ему связала бабушка», – вспоминает Татьяна Коняева.

«Мне посчастливилось попасть на средневековую ярмарку в настоящей замке XI века в Ладлоу! – делится воспоминаниями Вера Сухановская. – Рыцари в латах на входе, монахи, продающий билеты по картам, придворные колдуны, рассказчики историй, рыцарский турнир со злодеем и героем, инсценировка пожара во время битвы и, конечно, множество палаток с изделиями ручного труда. Самое привлекательное – то, что подобное могло происходить в этом замке столетия назад. И это было не показное событие для иностранцев, а именно то, как проводят время сами англичане».

Особое понимание страны и ее жителей приходит в естественных условиях – на природе, в общении с людьми. Любовь к благоустройству, ухоженности и желание иметь свой участок земли, даже за городом – истинные черты англичан. В программу визита входила долгая прогулка по английской сельской местности, 11-километровому маршруту по Чилтернским холмам в графстве Бакингемшир.

Значительная часть семинаров под руководством профессора Карен Хьюитт была посвящена вопросу: современные лондонцы – кто они? Группа съездила в Лондон и побывала на заседаниях Британского парламента в самые непростые для страны дни – время обсуждения Брексит – процедур по выходу из Евросоюза. Одним из основных условий участия в программе стало прочтение романа Джона Ланчестера «Капитал» (2012).

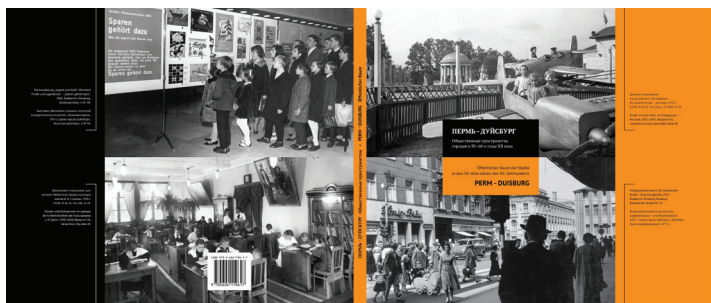
«Для меня поездка и учёба в Британии – не первый опыт, – говорит Андрей Хохряков. – Тем интереснее было увидеть, как меняются настроения в британском обществе, какую роль в этом играет многонациональная культура. Роман Джона Ланчестера – своеобразный путеводитель, объясняющий эти перемены в художественной форме. Кроме того, Карен подготовила для нас занятие по современной британской поэзии. Вместе мы анализировали тексты и объясняли своё понимание услышанного. Особенно ценным опытом стали самостоятельные занятия в одной из лучших библиотек Европы – Бодлианской».

Одно из достижений поездки в Оксфорд – инициатива и запуск нового формата летней школы на базе Пермского университета по гуманитарному направлению. Музеем истории Пермского университета, управлением международных связей и управлением общественных связей ПГНИУ подготовлено предложение о прохождении музейной практики оксфордских студентов.

*Информация предоставлена Андреем Хохряковым, PR-менеджером управления общественных связей ПГНИУ*

## Дуйсбург-Пермь: фотоотражения побратимов

В декабре 2018 года делегация из города Дуйсбург в очередной раз посетила Пермь. Целью приезда стало участие в презентации фотоальбома «Пермь-Дуйсбург: общественные пространства городов в 50-60-е годы XX века» – второго совместного проекта архивистов городов-побратимов, нацеленного на сохранение документального наследия и актуализацию исторической памяти.



В состав делегации вошли заместитель начальника департамента международных связей мэрии Дуйсбурга Хайке Маус, директор архива г. Дуйсбург Андреас Пильгер и историк городского архива Михаэль Кантер.

Напомним, что первое совместное издание двух архивов – книга «Пермь-Дуйсбург: история промышленных городов в 20-30-е годы XX века» – было презентовано в июне 2017 года в ходе международной конференции «Архивы без границ». В ней приняли участие архивисты пяти стран. Презентация второго проекта прошла 13 декабря 2018 года в зале науки краевой библиотеки им. А.М. Горького. Гостями мероприятия, прошедшего в рамках IV архивного фестиваля «Архифест», стали более 70 человек.

Фотоальбом «Пермь-Дуйсбург: общественные пространства городов в 50-60-е годы XX века» – фотографическая репрезентация двух городов в эпоху роста, когда вслед за послевоенным восстановлением экономики в городах СССР и ФРГ происходило формирование новой городской среды. Фотографии как визуальные документы констатируют статические характеристики общественных пространств в 50-60-е годы XX века и их использование. Сравнивая представленные в альбоме снимки с современными городскими пространствами, можно наглядно увидеть те изменения и

трансформации, которые произошли в городах-побратимах более чем за полувековую историю

В книгу вошли 120 фотографий, отражающих развитие общественных пространств Перми и Дуйсбурга в 1950-60-е годы. Фотоальбом состоит из четырех основных разделов – «Улицы», «Культура и досуг», «Спорт», «Парки и скверы».

В день презентации книги делегация Дуйсбурга побывала с рабочим визитом в Государственном архиве Пермского края и познакомилась с документами по истории Германии, хранящимися в его фондах.

Гости из Германии также посетили МБУ «Архив города Перми». Пермские специалисты провели для них экскурсию по архиву и поделились своим опытом в архивной деятельности. Членам делегации была проведена экскурсия по передвижной выставке «Пермь глазами Валерия Реймерса. 1950-1970-е гг.», гости узнали об издательской деятельности архива. В архивохранилище немецким специалистам продемонстрировали редкие документы из фондов архива. Итогом встречи стало достижение договоренности архивов о сотрудничестве в различных форматах – информационный обмен, проведение совместных мероприятий, организация проектов.

В интервью для сайта городов-побратимов permcitybro.com директор архива Дуйсбурга Андреас Пильгер рассказал о целях сотрудничества с Государственным архивом Пермского края: «В первую очередь, это обмен опытом, который есть у каждого из нас. Все мы чего-то достигли, у всех есть идеи для дальнейших проектов, и обмен знаниями помогает двигаться вперед. Мы развиваем отношения между городами, здесь нет геополитики. К тому же и МИД Германии, и Генеральное консульство ФРГ в Екатеринбурге активно поддерживают развитие побратимских связей Перми и Дуйсбурга».

*Текст и фото: Александр Глушков, начальник научно-исследовательского отдела Государственного архива Пермского края*



## Пермь-Циндао: намечены новые направления сотрудничества

С 14 по 19 ноября 2018 года в Циндао прошел Международный форум в области образования среди городов-побратимов. В нем приняли участие представители Перми: депутат Пермской городской Думы, директор «Дворца детского (юношеского) творчества» Наталья Рослякова, руководитель «Центра развития системы образования» города Перми Светлана Малинина и директор Восточного центра пермской «Гимназии № 2» Михаил Каменских. Об итогах визита нашему изданию рассказала Светлана Валерьевна Малинина.

– Во время работы форума у нас была возможность познакомиться с особенностями систем образования не только Китая, но и других стран: Франции, Германии, Австралии, Швеции. Мы слушали выступления представителей учебных заведений. У нас была редкая возможность задать интересующие вопросы непосредственно тем, кто руководит их работой, получить ответы из первых рук. Было интересно сравнить, в каких аспектах опыт иностранных коллег совпадает с нашим опытом, а что для нас является новым и необычным.

Пермская делегация также выступила с докладами. Наталья Рослякова представила наиболее значимые пермские проекты в сфере образования, которые мы могли бы порекомендовать китайским коллегам в Циндао. В их числе «Золотой резерв» и проект, связанный с системой дополнительного образования.

**Напомним, что в феврале текущего года на инвестиционном форуме в Сочи «Золотой резерв» был признан лучшим российским проектом в номинации «Развитие человеческого капитала».**

**Проект призван поддержать одаренных детей в их развитии и помочь им с профессиональным самоопределением в будущем.**

– Мой доклад был посвящен тому, как работает система повышения квалификации педагогов в Перми. Эта тема вызвала заинтересованность у китайских коллег и стала одним из перспективных направлений для дальнейшего обмена опытом.

Наиболее важной и ценной частью форума, по моему мнению, оказалась возможность посетить несколько учебных заведений города Циндао.

Во время визита в одну из школ старшей ступени образования, включающей 9, 10, 11 и 12 классы, мы общались с педагогами и детьми, познакомились с обучающими программами, увидели учебные классы и кабинеты школы. Кроме того, дополнительно по нашей просьбе были организованы ещё две экскурсии: в начальную школу и детский сад.

В Китае все ступени школы отделены друг от друга и размещаются в отдельных зданиях. В начальной школе, которую мы посетили, учатся дети из самых разных районов и пригородов Циндао.

Это настоящий мегаполис, в котором живет около 5 миллионов человек!

Удивило то, что одним из способов обучения в младших классах является школа-интернат, где дети живут всю неделю. Соответственно, у них остается много времени, помимо уроков, на дополнительное образование: музыкальные занятия, робототехнику, обучение основам рисунка и живописи в художественной студии.

Территории школ в Циндао намного просторнее, чем у нас. Это позволяет создать для детей условия различных видов активной деятельности: они играют в настольный теннис, выращивают растения в садах, разводят рыбок в пруду, ухаживают за деревьями в парке.

У нас была возможность обсудить с коллегами совместный проект по изучению русского и китайского языков пермской «Гимназии № 2» и её китайских партнеров: Наньчанской школы иностранных языков, старшей Школы № 2 и младшей школы «Тайханшаньлу».

Китай предлагает пяти ученикам 10-11 классов города Перми продолжить обучение в рамках стипендиальных программ в одном из 28 университетов страны. В свою очередь мы готовы пригласить группу китайских старшеклассников учиться в вузах Перми.

Также в рамках работы форума обсуждалась возможность визита китайской делегации в Пермь для развития новых направлений сотрудничества двух городов в области образования. Программа визита может включать посещение МАОУ «СОШ № 32 им. Г. А. Сборщикова», где в режиме «полного дня» ведется обучение нескольким видам спорта, изучаются основы каллиграфии и культуры Китая.

Второе образовательное учреждение, готовое к совместным проектам с коллегами из Циндао, – это детский сад «АртГрад». Дело в том, что система образования Китая преуспевает в технических дисциплинах, а вот разностороннему творческому развитию до сих пор уделялось мало внимания. Поэтому сегодня в детских садах Китая внедряется программа художественно-эстетического развития детей. У пермских педагогов «АртГрада» есть опыт, которым они готовы поделиться.

Третье направление сотрудничества касается дополнительного образования и воспитания. Во время визита в Китай руководитель «Дворца детского (юношеского) творчества» Наталья Рослякова обсудила с коллегами возможности взаимодействия между Дворцом и развивающими детскими центрами Циндао. Первые контакты установлены – ребята «Дворца детского (юношеского) творчества» отправили своим сверстникам подарки к китайскому Празднику весны!

*Окончание. Начало на стр.2*

Мы постарались не только ответить на них, но и больше рассказать о нашем городе и Пермском крае, – поясняет Оксана Владимировна. – После обработки всех ответов будет создана презентация о роли спорта в жизни людей других стран и культур. Материалы будут размещены на сайте проекта. Мы с учениками школы № 59 записали видеофильм о Перми на английском языке. Одному из главных международных спортивных событий, которые проходили в Перми, – Пермскому международному марафону – также посвящен видеоролик с английскими субтитрами. Мы поделились спортивными итогами 2018 года в инфографике и рассказали о том, какие виды спорта популярны среди школьников нашего города, какие спортивные соревнования проходят в Перми.

Также американцев интересовало отношение пермяков к Олимпийскому движению, каким образом организованы клубы болельщиков, как воспринимаются победы и поражения наших спортсменов. Ученики школы № 59 рассказали в видеоролике о соревнованиях в Чайковском, лыжных стартах в Перми и о том, какими видами спорта занимаются дети на уроках физкультуры в пермских школах. Материалы всех участников представлены на специальном сайте проекта.





## Добрая традиция на новый лад

Поздравлять с Новым годом рукописными письмами и красочными открытками – давняя традиция, принятая в культурах многих стран. Есть что-то особенно трогательное в том, что эту традицию поддерживают дети, создавая уникальные подарки своими руками. Воспитанники «Дворца детского (юношеского) творчества» в январе отправили посылку сверстникам китайского побратима Перми. Возможно, это начало новой дружбы. Так многолетние международные связи между городами продолжаются на новом уровне – в творческом общении детей Перми и Циндао.

Ничего удивительного в том, что новогодние подарки были отправлены уже в наступившем году, нет. Ведь они посвящены Китайскому новому году, который отмечался в этом году 5 февраля. Это первый опыт взаимодействия между пермскими ребятами, которые занимаются в кружках «Дворца детского (юношеского) творчества», и китайскими школьниками. В своем письме ребята постарались найти то общее, что объединяет наши города, и рассказать о русских особенностях зимы и новогодних каникулах. Они написали о том, что в Перми ежегодно строится ледовый городок, где дети и взрослые катаются с горок. В этом году все ледовые скульптуры были объединены темой «Ветер с Востока» и отображали культурные символы Китая, Японии и Кореи. Авторы рассказали о

своих любимых зимних развлечениях, русских сказках и новогодних праздниках, в которых они участвуют во Дворце творчества.

Вместе с письмом юные представители народной дипломатии отправили 22 рисунка, посвященные новогодним каникулам, и символические подарки, выполненные своими руками. «Надеемся, что они помогут вам лучше узнать нашу культуру и будут интересны», – говорится в послании.

Ребята поздравили китайских школьников и воспитанников детских садов с новым годом по восточному календарю и в процессе подготовки подарков сами узнали много нового о том, как этот праздник отмечается в Китае.

## «Восток встречает Новый год: Куда идем мы с Пятачком?»

Так назывался в этом году праздник встречи Китайского нового года в «Гимназии № 2» города Перми. Ежегодная этнокультурная акция «Восток встречает Новый год» состоялась в пятый раз. Праздник прошел 15 февраля и был посвящен традиционному символу восточного календаря – Году Свиньи. Ученики гимназии и гости увидели концертную программу, узнали о культурных традициях Китая и достижениях гимназии за пять лет успешной работы в её структуре Класса Конфуция.

Праздник получился представительным и масштабным. В этнокультурной акции в этом году приняли участие не только ученики и преподаватели «Гимназии № 2», но также представители китайской общины и землячества китайских студентов в Перми, «Центра Кайдзэн», «Пермского этноцентра» и других национально-культурных объединений города.

В соответствии с традицией накануне Нового года актовые зал и входы гимназии были украшены красными китайскими фонариками. Празднику предшествовали несколько мастер-классов для всех желающих, организованных «Пермским этноцентром». Мастер-класс по китайскому языку провел директор Класса Конфуция в Перми с китайской стороны Яо Цзясяюй. Занятие по живописи вела специально приглашенная мастер Сунь Сиси, заместитель директора Класса Конфуция в Екатеринбурге. А кулинарный мастер-класс был организован при поддержке руководителя китайского землячества в Перми Тао Вэня. Совместно с приглашенным поваром он приготовил пять блюд традиционной китайской кухни и пельмени, которыми угостили всех участников события.

Кроме того, в читальном зале библиотеки гимназии была открыта тематическая фотовыставка, посвященная развитию изучения китайского языка и культуры Китая в Перми.



Финальным аккордом новогоднего торжества был большой концерт, в котором выступили детские коллективы: танцевальный ансамбль «Непоседы», хор «Капельки», трио «Куклы», хор «Солнечная капель». Исполнялись песни на китайском и русском языке. Зрители увидели китайский «Танец с веерами», озадачились вопросами познавательной викторины, посвященной встрече Года Свиньи в Китае. Также гости стали участниками стилизованной реконструкции ритуала встречи Нового года и получили новогодние подарки, которые принято дарить и получать в Китае.



## Пермский класс Конфуция признан лучшим среди 1193 аналогичных классов в мире

На XIII Всемирном конгрессе институтов и классов Конфуция «Гимназия № 2» города Перми была объявлена победителем конкурса на звание «Образцовый Институт и Класс Конфуция». Конгресс прошел с 3 по 5 декабря 2018 года в китайском городе Чэнду. Почётный диплом за победу в конкурсе директору гимназии Людмиле Сухановой вручил министр образования Китая Юань Гуйжэнь.



Всего в мире в настоящий момент работает 548 китаеведческих институтов и 1193 класса Конфуция, а в России – 17 подобных институтов и всего 5 классов.

В Перми Класс Конфуция работает с 2014 года. Анализируя успехи и масштабную динамику его развития, жюри конкурса учитывало активную международную деятельность гимназии, проведение совместных онлайн уроков с различными школами Китая, а также участие в проектах государственного телевидения Китая CCTV.

Конкурс, объявленный Штаб-квартирой Институтов Конфуция (Ханьбань), проводился в пяти номинациях. Самой престижной из них считается номинация «Создание условий для развития китайского языка и культуры». Именно в этой номинации победу одержали пермяки.



В конгрессе приняли участие более 3 500 представителей китаеведческих центров из 154 стран. Во время визита пермской делегации в Чэнду были проведены рабочие встречи с руководителями классов и институтов Конфуция в России. Директор «Гимназии № 2» Людмила Андреевна Суханова встретила с полномочным представителем Штаб-квартиры институтов Конфуция в России Юй Цзихай. Также состоялись переговоры с руководством Китайского нефтяного университета, представительский центр которого планируется открыть в Перми в июне текущего года.

