



НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ в гимназии № 2

Как пермские ученики отметили 20-летие побратимских связей с Циндао

Май 2026 года выдался для МАОУ «Гимназия № 2» г. Перми насыщенным на события. За несколько дней здесь успели ввести новую традицию, организовать онлайн-урок с китайскими сверстниками и устроить праздник для детей из двух стран. Объединяло их одно – 20-летие дружбы между Пермью и Циндао.

Двадцать яблонь и капсула времени

21 мая на территории гимназии произошло значимое событие – была от-

крыта **Аллея Дружбы Пермь–Циндао**. Этот важный этап стал частью праздничных мероприятий, посвящённых 20-летию со дня подписания соглашения о дружбе между нашими городами.

Место для аллеи выбрано не случайно. С 2014 года в гимназии работает Класс Конфуция, который был признан лучшим в мире среди 154 стран в рамках конкурса на звание «Образцовый Институт и Класс Конфуция». Сегодня китайский язык здесь изучают со второго класса.

Старшеклассники оставили свой след в истории школы, посадив цветущие яблони и заложив капсулу времени с посланием для будущих поколений. Ровно через 10 лет его прочтут те, кто сегодня только делает первые шаги в мир знаний. В китайской культуре яблоня считается символом удачи и защиты. В России же цветущая яблоня олицетворяет вечную юность, обновление и чистоту помыслов.

Выпускники обратились к старше-

Продолжение на стр. 2



НЕДЕЛЯ ДРУЖБЫ в гимназии № 2



звучала легко и по-летнему: **«Каникулы: наши активности и развлечения»**. Ребята рассказали друг другу, как летом они проводят свободное время, куда любят ездить и чем увлекаются. Такие онлайн-встречи в гимназии проходят регулярно – они давно стали одной из самых любимых частей учебного процесса.

Праздник, который объединил три школы

26 мая состоялся **онлайн-концерт, посвящённый Дню защиты детей**. В нём участвовали три школы: гимназия № 2 из Перми, школа при Центре педагогического искусства из Москвы и Младшая школа «Тайханшаньлу» из Циндао.

День защиты детей – повод напомнить, как важно беречь детство, дарить детям радость и возможность дружить независимо от расстояния. И этот концерт стал ещё одним подтверждением: когда есть интерес и желание, границы исчезают.

События последних дней мая показали главное: побратимские связи между Пермью и Циндао живы не на бумаге, а в реальных делах. Двадцать яблонь будут расти вместе с новым поколением гимназистов. Капсула времени дожждётся своего часа. А ежемесячные уроки и совместные праздники продолжат сближать детей из разных стран. Потому что дружба – это не только приглашения, но и живые голоса, улыбки и яблони, цветущие весной.

Окончание. Начало на стр. 1

классникам 2036 года с тёплыми словами: *«Мы родились в эпоху, когда дружба между Россией и Китаем стала не просто дипломатическим термином, а живым, тёплым чувством. Нас разделяют огромные расстояния, но на самом деле это всего лишь градусы на глобусе. Мы рядом: в наших сердцах, в спортивных матчах, в школьных обменах, онлайн-уроках и конференциях»*. Они мечтают, что к 2036 году каждый из них сможет говорить по-китайски без акцента, а будущие гимназисты будут летать в Циндао на выходные к друзьям. *«Мы обещаем не забывать уроки тех, кто строил этот мост между Западом*

и Востоком. Наша главная гордость – в том, что мы сохранили и приумножили дух партнёрства для тех, кто придёт после нас!»

Директор гимназии № 2 **Людмила Андреевна Суханова** отметила: *«2026 и 2027 объявлены перекрёстными годами образования в России и Китае. Мы на правильном пути и будем дальше продолжать работать с нашими партнёрами в Циндао»*.

Разговор о каникулах через экран

25 мая гимназисты снова вышли на связь, на этот раз со Старшей школой № 2 города Циндао. Тема урока



ЛИЦЕЙ № 4 В КИТАЕ – неделя приключений

Ответный визит пермских школьников в Цзуньи: горы, чайные плантации и новые друзья

С 13 по 20 июня 2026 года делегация пермского лицея № 4 находилась в образовательной поездке в Китай. Приглашение поступило от администрации города Цзуньи и партнёрской школы уезда Фэнган. Напомним, годом ранее лицей принимал китайских школьников в международном лагере «Дружба» в Перми. Тогда стороны подписали соглашение о сотрудничестве, а теперь настал черёд пермяков познакомиться с Поднебесной.

Делегация была небольшой, но дружной: восемь учеников 8–10 классов, отобранных по успехам в учёбе, активности и знанию языков, а также директор лицея **Ольга Владимировна Сапко** и преподаватель иностранных языков **Алиса Викторовна Пермякова**. Подготовка заняла около месяца – китайские коллеги взяли организацию на себя.

От Пекина до Цзуньи

Маршрут пролегал через столицу. В Пекине ребята посетили знаменитый зоопарк с пандами, прогулялись по Летнему дворцу и попробовали знаменитую утку по-пекински. Затем скоростной поезд унёс делегацию в провинцию Гуйчжоу, в город Цзуньи.

Программа в Цзуньи оказалась насыщенной до предела: экскурсии, мастер-классы, знакомство с традициями. Официальная встреча в Правительстве города прошла продуктивно, стороны договорились продолжать сотрудничество в формате международных обменов. Как отмечают все участники поездки, китайская сторона очень тепло приняла пермскую делегацию.

Мастер-классы, горы и чайные плантации

Образовательная программа включала не только экскурсии в исторические музеи, но и практические занятия. Ребята лепили из глины, строили деревянные макеты мостов, учились каллиграфии, вырезали маски из бумаги, собирали чай и даже лепили пельмени. В деревне Уцзянчай, где проживает народность Мяо, они познакомились с древними ремёслами: вырезанием по железу, изготовлением шпилек для волос, вышиванием и лепкой глиняных свистков. «Лично мне запомнилась прогулка по древней китайской деревне, – делится **Алиса Викторовна**. – Она расположена в невероятно красивом месте, которое хочется посещать снова и снова».

Особое место в программе заняла по-

ездка в горы Цзюлун. Ребята прогулялись по живописной горной тропе, часть которой проходила внутри карстовой пещеры. А на чайной плантации они приняли участие в настоящей чайной церемонии и самостоятельно заварили чай по всем правилам.

«Виды, которые открывались с гор, были очень завораживающими, – вспоминает десятиклассник **Роман Азаматов**. – Я никогда в жизни не видел таких зелёных и неповторимых гор».

Главное открытие – люди

Но самым ярким впечатлением для ребят стала встреча с учениками партнёрской школы. Первая школа уезда Фэнган приняла гостей по-настоящему торжественно: школьный оркестр сыграл несколько композиций, а танцевальный коллектив исполнил танец с мечами и бумажными зонтиками.

Ученики быстро нашли общий язык, обменялись контактами и до сих пор общаются по сети. Языковой барьер не стал помехой – ребята говорят на английском, китайские школьники тоже свободно им владеют. А ещё, по словам сопровождающих, наши ребята не стесняются говорить, а это часто важнее словарного запаса.

Мария Колтакова, ученица 10 класса, запомнила именно этот момент больше всего: «Учащиеся были очень рады нас видеть, все хотели с нами познакомиться, пообщаться и сфотографироваться. Мы обменивались улыбками и контактами, и в эти моменты языковой барьер не имел значения».

Что говорят участники

Роман Азаматов, 10 класс, называет поездку лучшей в своей жизни: «Первые впечатления были незабываемые: новые люди, новая культура, другой язык. Я смог приоткрыть к многолетней истории, побывать не просто на памятнике культуры, а на настоящем символе всего Китая».

Евгения Панова, 7 класс, самый юный член делегации, рассказывает: «Прекрасные горы в Цзуньи, Великая Китайская стена и невероятно гостеприимные ребята запомнятся мне навсегда. Свежий вечерний воздух, окружающая природа и множество экскурсий произвели незабываемые впечатления».

Егор Ивлев, 10 класс, отмечает неожиданный факт: «Особенным открытием для меня стала внезапная популярность членов нашей группы среди учеников средней



школы Цзуньи. Общаться с ними было невероятно весело».

Неделя в Китае пролетела незаметно. Ребята увезли домой не только сувениры, но и багаж знаний, и, главное – настоящую дружбу. Педагоги и сами ребята уверены: друзья, которых они обрели в Цзуньи, будут с ними всегда, пусть и на расстоянии в тысячи километров.

Пермские школьники путешествуют

Экскурсии, митинги и вечер дружбы: чем запомнилась пермякам акция городов-побратимов



прочувствовала, что дети потом шли и молчали». В Хатыни состоялся первый митинг-реквием с возложением цветов. Живые гвоздики участникам выдавали перед каждым памятным местом – традиция, которую положительно оценили юные пермяки.

Линия Сталина: окопы, танки и настоящий пулемёт

Второй день акции начался с посещения историко-культурного комплекса «Линия Сталина» под Минском. Это музей под открытым небом, где собрана одна из наиболее полных в Беларуси экспозиций военной техники: артиллерия, танки, авиация, стрелковое оружие. Но главное – здесь можно не только смотреть, но и трогать.

Школьники залезали в блиндажи и окопы, обследовали бронепоезд, сидели на броне танков. А самым ярким эпизодом стала стрельба из настоящего пулемёта – холостыми, разумеется, но с полным набором шумовых эффектов. *«Предупреждение о том, что стреляют, мы видели, – рассказывает педагог Ярина Ахатовна Хатмуллина. – Но когда начались громкие звуки, было очень неожиданно. Дети были впечатлены».*

Ученик 8 класса **Артём Галкин**, который интересуется военной техникой, назвал «Линию Сталина» одним из самых запоминающихся мест. *«Я увлекаюсь военной техникой, и там было очень интересно*

В середине мая 2026 года делегация пермской школы «Флагман» приняла участие в **Молодёжной автобусной акции памяти**, организованной Международной ассоциацией «Породнённые города» совместно с Белорусским общественным объединением «Породнённые города». Мероприятие было приурочено к двум знаменательным датам – 85-летию подвига защитников Брестской крепости и 81-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне.

Участники преодолели длинный маршрут: Минск – Хатынь – Линия Сталина – Брест. Пять автобусов, 220 человек – школьники, педагоги, руководители делегаций из разных городов России. Среди них – двадцать ребят из Перми.

Первые впечатления: Минск и Хатынь под звон колоколов

В Беларусь пермяки прибыли 16 мая. Сразу после завтрака – трёхчасовая экскурсия по городу-партнёру Минску. Ребятам показали исторический центр, современные спортивные объекты, университеты, высокотехнологичные кластеры. Город произвёл впечатление: аккуратный, зелёный, ухоженный. Но главное было впереди.

В тот же день делегация отправилась в мемориальный комплекс «Хатынь». Это место, где в 1943 году немецкие ок-

купанты сожгли деревню вместе с мирными жителями. Рассказ экскурсовода был настолько эмоциональным, что дети, обычно непоседливые на экскурсиях, слушали, затаив дыхание. Особенно сильное впечатление произвели символические колокола, звон которых разносится над мемориалом.

«Было очень эмоционально, – вспоминает учитель истории Алла Альбертовна Белокурова. – Экскурсовод настолько всё



ПО МЕСТАМ БОЕВОЙ СЛАВЫ БЕЛАРУСИ

посмотреть на машины, которых у нас нет, – делится он. – Также порадовало то, что можно было зайти в оборонительные сооружения».

Кстати, в тот же день на «Линии Сталина» проходила присяга белорусских военных-срочников. Школьники из Перми стали невольными свидетелями церемонии и отметили, насколько трепетно в Беларуси относятся к воинским традициям.

Брест: старый город, фонарщик и главная крепость

Из Минска колонна двинулась в Брест. Дорога заняла около шести часов, но время пролетело незаметно – в автобусах завязывалось знакомство между делегациями из разных городов. Пермляки ближе всего сошлись с ребятами из Смоленска и Брянской области.

Брест встретил совершенно иной атмосферой. Если Минск – современный, восстановленный после войны город, то исторический центр Бреста сохранил европейскую архитектуру XIX – начала XX века. Пешеходная улица напомнила московский Арбат: музыканты, художники, уютные кафе. Один из местных гармонистов, заметив большую группу российских школьников, заиграл «Катюшу» – и все 220 человек дружно запели.

Но главным украшением вечера стала традиция зажигания фонарей. Ровно в девять вечера на улицу вышел фонарщик – в кепке, с лестницей – и принялся зажигать керосиновые лампы. «Все бегут, все его трогают, – смеётся **Алла Альбертовна**. – Внутри фонаря горит всего лишь маленькая свечка, но это всё равно очень красиво».

Брестская крепость: музей, где плачет камень

Последний день акции – главный. Утром 18 мая делегация прибыла в мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой». Митинг-реквием, возложение цветов к Вечному огню, а затем посещение музея обороны.

Музей в Брестской крепости – один из самых современных в Беларуси. Он сделан по всем нормам музейной педагогики: иммерсивный, интерактивный. Под стеклянным полом – вещи, которые археологи нашли на месте боёв. Электронные ресурсы позволяют погрузиться в историю глубже. Важно и содержание: экскурсия рассказывала не только о героической обороне крепости, но и о судьбах людей, попавших в концлагеря.



«Ну, тяжело, честно скажу, – признаётся **Ярина Ахатовна**. – Когда стали рассказывать про детей, как над ними издевались, никто не остался равнодушным». Учителя отметили, что ребята, которые обычно на экскурсиях отвлекаются на телефоны, здесь шли молча. «Если всех детей свозить в это место, – говорит **Алла Альбертовна**, – мне кажется, ничего не надо больше говорить про патриотическое воспитание. Они бы это прочувствовали».

Дружба не заканчивается в поездке

Белорусская сторона удивила теплом и заботой. Экскурсоводы, сотрудники кафе, все, кто встречался пермякам на пути, были доброжелательны и внимательны. Среди участников пермской делегации были активисты Движения Первых, ребята из школьного музея, те, кто всерьёз интересуется историей. А сопровождали их учителя истории.

На обратной дороге школьники обменивались контактами, обсуждали учёбу и будущее. Кто-то уже всерьёз задумался о поступлении. А пермские педагоги привезли с собой новую идею: в школьном музее появится отдельная экспозиция, посвящённая этой поездке и сотрудничеству с белорусскими друзьями.

Артём Галкин, ученик 8 класса, на вопрос, стоит ли ездить на такие акции, отвечает без раздумий: «Это необходимо, чтобы больше людей знали историю, помнили потери Великой Отечественной войны и расширяли кругозор». Пять дней, сотни километров, десятки памятных мест и новые знакомые. Минск и Брест приняли ребят по-настоящему тепло – с заботой и радушием. А сами школьники вернулись домой не только с сувенирами, но и с пониманием: память о войне у нас общая.

«ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ»: ПЕРМЬ –

Форум «Образование без границ» собрал студентов, преподавателей и экспертов из России и Китая

28 мая 2026 года Пермь стала площадкой для обсуждения вопросов образования и культурного обмена между Россией и Китаем. Масштабный форум «Взгляд в будущее: образование без границ» собрал ректоров и преподавателей ведущих пермских вузов, руководителей школ, представителей общественных организаций и, что особенно важно, самих студентов. Мероприятие наглядно продемонстрировало, что диалог культур строится не только на высоком уровне, но и на живом общении молодёжи.

Организаторами мероприятия выступили Министерство образования и науки Пермского края, Пермский региональный центр иностранных обучающихся и МАОУ «Гимназия № 2» г. Перми – учебное заведение, которое уже много лет развивает восточное направление и сотрудничает с партнёрами из Циндао и других китайских городов.

Программа форума была насыщенной и разноплановой – от академических дискуссий до практических творческих занятий. Работа велась параллельно на нескольких площадках.

На церемонии открытия участников форума приветствовала заместитель министра образования и науки Пермского

края **Светлана Михайловна Долгополова**. «Сегодня в регионе обучается более 400 студентов из Китая по 29 направлениям подготовки, заключено 62 соглашения между пермскими вузами и образовательными учреждениями КНР», – подчеркнула Светлана Михайловна.

С видеообращением выступили партнёры из Китая. Заместитель начальника канцелярии иностранных дел Народного правительства города Циндао **Дин Аньхуэй** подчеркнул важность укрепления побратимских связей между Пермью и Циндао. Директор Младшей школы «Тайханшаньлу» города Циндао **Сяо Хуаньшэн** назвал образование «мостом через горы и моря», а директор Института языков стран Восточной и центральной Европы, профессор **Ян Лю** отметила, что интерес к русскому языку в Китае растёт не только в вузах, но и в школах.

Пленарная сессия: опыт, цифры и перспективы

В первой половине дня состоялась пленарная сессия, на которой выступили ключевые спикеры. Начальник отдела международных связей администрации губернатора Пермского края **Дмитрий Ростиславович Иванов** рассказал об опыте и перспективах делового, образова-

тельного и культурного сотрудничества. Председатель Пермского регионального отделения Общества российско-китайской дружбы **Олег Анатольевич Плехов** акцентировал внимание на расширении связей в перекрестные годы образования в России и Китае. Проректор Пермского государственного национального исследовательского университета (далее – ПГНИУ) **Анна Сергеевна Габдурафикова** рассказала об основных аспектах подготовки кадров нового поколения.

Академический диалог и вызовы времени

На одном из круглых столов форума эксперты обсудили тему «Пермский край Российской Федерации и Китайская Народная Республика: традиции и инновации в межкультурной коммуникации». Вадим Николаевич Гатаулин, начальник подготовительного отделения для иностранных граждан ПГНИУ, рассказал об изменениях механизмов культурного развития и динамике их взаимодействия.

В рамках круглого стола «Диалог языков: русский и китайский как иностранные», который возглавила руководитель Восточного центра гимназии № 2 г. Перми **Елена Эдуардовна Климова**, участники говорили о том, как изучение языка ста-



площадка российско-китайского диалога

новится ключом к пониманию менталитета и обсудили методики преподавания китайского языка.

На форуме с докладом о профессиональном пути переводчика китайского языка выступила студентка 4 курса ПГНИУ (направление «Лингвистика и межкультурная коммуникация») **Ксения Михайловна Проскуракова**. В интервью она поделилась советом для тех, кто только начинает изучать китайский: *«Я желаю ребятам быть открытыми и смелыми. Я достигла пятого уровня HSK только потому, что начала общаться. Общаться и принимать свою неидеальность. Да, пока я не всё знаю, где-то есть грамматические ошибки, но я пробую и совершенствуюсь. Люди это чувствуют».*

Юлия Игоревна Суркова, начальник управления международных связей Пермского политеха, рассказала о перспективах развития российско-китайского сотрудничества в сфере высшего образования.

«Мы как факультет считаем себя одними из первых, кто начал развивать отношения с Китаем, – отметила и.о. декана факультета филологии и коммуникации ПГНИУ Дарья Сергеевна Павлова. – Сейчас у нас уже сложилась своя школа по исследованиям китайского текста в русской литературе и культуре. Более 15 китайских аспирантов защитили диссертации в нашем диссертационном совете. Все они возвращаются в Китай, продолжают работать в вузах и помогают организовывать программы академического обмена».

Творчество как универсальный язык

Параллельно с дискуссиями в АРТ-клубе кипела творческая жизнь.

Участники форума смогли прикоснуться к искусству обеих стран:

- На мастер-классе **«Новый взгляд на русские орнаменты: создаем 3D стикеры»** гости форума переосмысливали традиционные узоры с помощью современных технологий.
- Искусство гармонии линий было представлено на мастер-классе по каллиграфии.
- В рамках блока **«Традиции в узоре»** участники декорировали подарочные мешочки, изучая прикладное искусство.
- Особый интерес вызвал мастер-класс по традиционной китайской живописи **Го хуа**, позволивший погрузиться в эстетику Востока.

Кроме того, для участников форума



были подготовлены творческие подарки: «Русский танец» в исполнении **народного театра танца «Юность»** и показательное выступление спортсменов **детского спортивного клуба «Академия ушу»** – призёров и победителей Чемпионата и Первенства России и международных соревнований 2025–2026 года. Не менее трогательным моментом стал танец «Весь мир» в исполнении китайского студента **Чжан Хунфэя** из Пермского государственного института культуры.

Кульминация форума

Подводя итоги, директор департамента национальных и религиозных отношений Администрации губернатора Пермского края **Анастасия Анатольевна Субботина** отметила высокую значимость подобных встреч для укрепления добрососедских отношений.

*«Мы решили сделать мероприятие более неформальным – для тех, кто действительно заинтересован и видит перспективы. Это уже не просто знакомство с культурой, а более глубокое погружение, когда Китай становится частью открытого мира – в путешествиях, обучении, молодёжных обменах. Мы очень благодарны нашим китайским партнёрам, что они откликнулись и прислали видеобращения, поняли важность и нужность этого мероприятия», – рассказывает организатор, руководитель Восточного центра гимназии № 2 г. Перми **Елена Эдуардовна Климова**.*

Форум «Взгляд в будущее» доказал, что образование действительно не имеет границ. Он не только обозначил ключевые направления сотрудничества – от академической мобильности до сохранения

традиций – но и заложил прочный фундамент для будущих совместных проектов и дружбы между студентами двух великих держав. Недаром эмблемой мероприятия выбрали ласточку – птицу, которая символизирует обновление, приверженность традиционным ценностям и цикличность жизни.



Китайские народные картины В ПЕРМСКОМ МУЗЕЕ «ХОХЛОВКА»

Выставка «Народные обычаи Ци и Лу» знакомит гостей с искусством шаньдунских гравюр из города-побратима Циндао

С 1 апреля 2026 года в архитектурно-этнографическом музее «Хохловка» (Пермский муниципальный округ, деревня Гора) проходит необычная выставка, которая продлится до конца лета. В старинной сторожевой башне, среди деревянной архитектуры Прикамья, разместились яркие репродукции китайских картин. Проект «Народные обычаи Ци и Лу» знакомит посетителей с искусством шаньдунских народных картин «няньхуа» из собрания Музея города Циндао – пермского побратима.

Выставка стала первым практическим результатом соглашения, которое Пермский краеведческий музей и Музей города Циндао подписали в 2025 году – в период перекарёстных Годов культуры России и Китая (2024–2025). Музеи договорились об обмене: в «Хохловку» приехали 20 китайских гравюр, а в Циндао отправились репродукции русского лубка из пермской коллекции.

Что такое «няньхуа»

Искусство «няньхуа» (в переводе – «новогодняя картина») зародилось в Китае в IX–X веках. Изначально такие изображения использовались для изгнания злых духов, но со временем они стали неотъемлемой частью праздника – их наклеивали в домах к Новому году, чтобы создать атмосферу благополучия и выразить пожелания счастья. Для «няньхуа» характерны насыщенные цвета: киноварь, зелёный, фиолетовый. Каждый оттенок имел своё значение – справедливость, трудолюбие, достаток.

Провинция Шаньдун, и в особенности города Циндао и Вэйфан, являются одними из главных центров искусства няньхуа. Эти гравюры отличаются яркими красками, простотой и выразительностью образов, отражая характер местных жителей – их искренность, трудолюбие и внутреннюю силу.

На церемонии открытия выставки с ответственным словом к пермским зрителям обратилась **Чжао Хао**, заместитель секретаря партийного комитета Музея Циндао. В видео-обращении она отметила:

«Циндао расположен в сердце культурного региона Цилу. Шаньдунские народные новогодние гравюры – это культурное сокровище. Они отражают стремление народа к счастливой жизни и воплощают честность, добросовестность и трудолюбие жителей провинции Шаньдун. Мы отобрали 20 экспонатов и отправили их в Пермь. Это не только международное путешествие народного искусства, но и новое воплощение дружбы между нашими музеями и народами Китая и России».

Погружение в традиции

Однако просто увидеть экспонаты – мало. Понять их скрытые смыслы помогают кураторские экскурсии, которые проводит одна из авторов выставки, методист Пермского краеведческого музея **Наталья Сабаш**. Посетители узнают, почему доски для печати веками вырезали из груши, как менялась бумага и зачем мастера со временем заменили натуральные краски на европейские пигменты. Экскурсовод раскрывает символику изображений, проводит параллели с русским лубком и делится закулисными историями создания экспозиции. *«Это не просто осмотр экспонатов, – рассказывает она. – Это живой диалог традиций, формировавших культурную идентичность поколений».*

Неожиданная встреча

Выставка в «Хохловке» вызывает живой интерес у посетителей. Кто-то подходит к сторожевой башне с удивлением: почему китайские гравюры – в деревянной пермской башне? Но самым трогательным моментом стала случайная встреча с гостем из Китая. Наталья Сабаш рассказывает:

«К сторожевой башне подошли два посетителя, один из которых совершенно не владел русским – говорил только на китайском. Оказалось, наш гость приехал с рабочим визитом в Пермь из провинции Шаньдун. Увидев название выставки, он написал через переводчик: «Цилу – это мой дом». Я рассказала ему, как выставка оказалась в Хохловке, и сообщила, что в Циндао в это же время открылась выставка русского лубка».



из коллекции Пермского краеведческого музея. Он нашёл музей на карте, увидел фото с выставки – и искренне удивился такому культурному обмену. На память мы даже сделали фотографию».

Дальнейшее развитие

Гости музея в рамках выставки «Народные обычаи Ци и Лу» могут посмотреть на гравюры, а также посетить кураторские экскурсии, интерактивные занятия и мастер-классы. Ответная часть обмена тоже состоялась: в конце мая в Циндао открылась выставка русского лубка из коллекции Пермского краеведческого музея.

Обменные этнографические выставки стали только первым шагом в сотрудничестве музеев двух городов. Следующий этап взаимодействия будет ориентирован на палеонтологическое наследие регионов. Пермский краеведческий музей готовит к открытию на Заводе Шпагина масштабный проект «Пермский период», где будет представлена вся история Земли. Один из центральных экспонатов зала мезозоя – копия скелета динозавра цинтаозавра, обнаруженно-го и названного по имени города Циндао.

Выставочный проект организован при содействии Пермского регионального отделения Общества Российско-Китайской дружбы, Пермского федерального исследовательского центра РАН, Института гуманитарных исследований Пермского отделения УрО РАН.

Фото: Никита Лимонов и Наталья Сабаш

